

# 周恩来新闻思想的当代价值

□张同刚

**摘要:**周恩来的新闻思想,是中国共产党第一代领导集体思想结晶的“毛泽东新闻思想”的重要组成部分,是马克思主义新闻体系的重要组成部分。周恩来新闻思想的许多内容又是中国共产党第二代领导集体结晶的“邓小平新闻思想”的源头。周恩来从宏观层面上提出新闻工作的作用、原则,从微观层面上提出了新闻队伍的建设问题。转型时期的中国新闻工作,仍然要坚持周恩来新闻思想的精髓,为社会主义新闻事业的改革和发展服务。

**关键词:**周恩来 新闻思想 新闻文风 新闻队伍 新闻事业

周恩来早已化为了象征民族精神、民族智慧的文化符号,并在人们的记忆和传颂中得以沉淀。在提及周恩来的丰功伟绩时,人们往往会不假思索地冠以其“伟大的无产阶级革命家、政治家、外交家、军事家”等头衔,却鲜有人会从“杰出的新闻工作者”或“新闻理论家”这一角度对其进行评价。事实上,周恩来一生与新闻工作结缘长达62年,持续时间之长,是包括马克思、列宁在内的中外任何一个无产阶级革命家所难以企及的,而他沥尽毕生心血,由无数次新闻实践中萃取而来的思想精华,更是作为中华民族的精神遗产经过了历史的验证。在周恩来新闻思想诞生以来,以笔者拙见,学术界对它的研究是不够充分的,仅仅发掘了相关资料,出版了部分学术论文,梳理了周恩来的新闻实践,归纳了一些理论。这些研究,仅仅是对于具体问题、具体观点的探讨,而对于其思想的宏观把握是比较薄弱的。虽然没有人怀疑周恩来新闻思想内容宏富,但是在对周恩来新闻思想体系本身的认识上,却缺乏有说服力的见解。而这又正是全面、深入地认识周恩来新闻思想的关键所在。周恩来的新闻思想,是对毛泽东个人的新闻思想的必要补充和修正,从而构成了作为中国共产党第一代领导集体思想结晶的“毛泽东新闻思想”的重要组成部分,是马克思主义新闻体系的重要组成部分。周恩来新闻思想的许多内容又是中国共产党第二代领导集体结晶的“邓小平新闻思想”的源头。

周恩来是新闻写作大家,长期的新闻实践经验,加之中国传统文化的熏陶、对马列新闻思想的学习,为他新闻思想的生成提供了沃土。

## 一、新闻工作的作用

周恩来认为,出版报纸、办广播、出刊物的作用非常大,党的新闻事业应当成为改造主观世界和改造客观世界的重要阵

地,新闻工作在党的整个事业中,起着十分重要的作用。

第一,宣之众者,动员舆论,指导监督政府。周恩来从中国的国情出发,逐渐形成自己的新闻观点,这些观点大致有:报纸的作用:宣传党的方针政策,推动社会进步。周恩来重视报纸的作用,出于两方面的考虑:其一,报纸是党实行领导的重要宣传工具,党主要依靠报纸传达政策和政令;其二,报纸可以发动群众,推进社会的发展。

五四运动期间,周恩来先后撰写了《说报纸之利益》、《〈天津学生联合会报〉发刊旨趣》、《〈校风〉报传》、《再问〈益世报〉》、“觉悟”的宣言》等文章,充分阐明创办报刊,占领新闻舆论阵地的重要性。《〈校风〉报传》是周恩来第一篇新闻学论文。论文开篇给报纸下了定义:“传闻记实,宣之众者,谓报也。”<sup>①</sup>这个定义抓住了报纸的主要特征,可谓言简意赅。周恩来在主办《天津学生联合会报》时,旗帜鲜明地揭露了反动军阀卖国求荣、充当帝国主义鹰犬的狰狞面目。他还倡议各学生报刊联合组成“天津学生报社联合会”,达到“介绍现在最新思潮于社会;对于政府的政策有指导同监的责任”。<sup>②</sup>

1919年7月,他主编的《天津学生联合会报》明确指出:“我们当知道,我们所持的,是群众运动。”在《天津学生联合会日刊发行旨趣》里,周恩来这样写道:“我们学生联合会在求社会同情的时候,不能不有两个利器:一个是演讲,一个是报纸。‘演讲、报纸’,全是表现我们学生思潮的结晶。现在学生的演讲,已经实行两个多月,报纸还没有组织,求社会同情的利器终久不算完全。”<sup>③</sup>当时,国人还没有一本新闻学著作出版。直到1919年12月才出版了被称为我国新闻界的“破天荒”之作——徐宝璜著的《新闻学》。周恩来早期的新闻思想所显示出来的特色,是中国新

闻事业的思想资源,是中国共产党的新闻工作的宝贵财富。

1945年8月,周恩来主张“立即建立《群众》及《新华日报》上海版”,占领上海的新闻舆论阵地,发挥新闻工作的作用。周恩来非常重视广播的作用。从1940年党中央成立广播委员会起,周恩来就任主任,他亲自领导创建了解放区第一座人民广播电台。1947年2月10日,他致信时任新华通讯社社长廖承志、新华通讯社副总编辑范长江,要求“多听各方面意见,办好专播节目”。<sup>④</sup>1971年,在周恩来的关怀下,停播10年之久的中央人民广播电台少数民族语言广播恢复播出。

周恩来对新闻工作作用的认识有一个发展的过程,从早期1915年强调“开通民智”作用,到五四运动把报纸同革命斗争联系起来。党的“七大”提出“毛泽东思想”之后,周恩来把报纸的作用升华为宣传马列主义、毛泽东思想。《毛泽东选集》的出版是宣传毛泽东思想的重要手段,周恩来亲自指导了《毛泽东选集》外文版的翻译和出版,作了许多具体的指示。周恩来也不是一味地夸大新闻工作的作用,而是强调:“宣传只能起原则启示和一般推动的作用,最主要的还靠群众自己切身经验来证明。”<sup>⑤</sup>1950年9月,周恩来《在全国政协庆祝中华人民共和国成立一周年大会上的报告提纲》中专门指出,要“扩大报纸广播出版事业”。<sup>⑥</sup>1951年8月4日,周恩来为毛泽东起草致李克农并告金日成、彭德怀电要求:我方记者多写几篇关于中心问题的报道,“以动员舆论”。

邓小平的“党报党刊一定要无条件地宣传党的主张”<sup>⑦</sup>的观点与周恩来的报纸宣传党的方针政策的观点是一脉相承的。

第二,新闻事业应当推动并巩固革命及建设事业。周恩来认为,要政治家办报。要创办“无产阶级报刊”,为无产阶级所进行的社会解放事业服务。

周恩来为《天津学生联合会报》撰写发刊词,提出了改造社会、改造思想的主张。《天津学生联合会报》明确提出,要“集世界大事,作有系统的记载,引着国人注重世界大流的潮流”,“选择各种有关世界新潮的讨论同主张,供给现在正求解放的中国”。<sup>⑧</sup>《天津学生联合会报》的社论和主要文章,大都由周恩来主笔。

为最后出台的共同纲领奠定了重要的基础、为新中国大政方针的确立作出了独特的重要贡献的《新民主主义共同纲领》草案初稿中,周恩来专门就新闻事业作了描述:“新民主主义的新闻出版事业,是服务于国家的一般政策,并推动及巩固新民主主义的革命及建设事业的。”<sup>⑨</sup>

“文化大革命”搞得学校全部停课,周恩来亲自邀请北大校长周培源写了一篇文章——《理工科大学教育革命的几个问题》。后来按照周恩来的指示该文刊登在《光明日报》。这一登不要紧,在知识分子、在学校起了很大的作用,为稳定当时的教育事业作出了重要贡献。

第三,党的报刊要敢于和善于说出真理,敢于和善于进行斗争。《新华日报》创刊号上,刊登了周恩来写的题词:“坚持长期抗战,争取最后胜利。”12个字的题词言简意赅,既表明了《新华日报》的重任,也宣告了我们党领导抗日战争,争取最后胜利的决心。抗日战争两周年时,周恩来要求重庆《新华日报》社的同志,敢于说出真理,善于说出真理;敢于对敌进行斗争,善于对敌进行斗争。

周恩来1938年在武汉对夏衍说:“你们这张报(指《救亡日报》,笔者注)办成像国民党的报纸一样当然不行,办得像《新华日报》一样也不合适,总的方针是宣传抗日、团结、进步,但要办出独特的风格来,办出一份左、中、右三方面的人都要看、都喜欢看的报纸。”<sup>⑩</sup>只有人们喜欢看,才能发挥作用。

周恩来的著名题词:“千古奇冤,江南一叶;同室操戈,相煎何急!”正是其通过《新华日报》与国民党顽固派就“皖南事件”进行针锋相对斗争的有力武器。

周恩来关于党的报刊要敢于和善于说出真理、敢于和善于进行斗争的论述,虽然是对当年重庆《新华日报》说的,但其基本精神适用于社会主义新闻事业。社会主义新闻事业的职责,就是要通过新闻报道,宣传马克思主义真理和客观事物的规律性,与一切有碍社会主义事业发展的势

力作斗争。

第四,舆论有转移全世界之能力。周恩来非常注重舆论导向的作用,虽然没有提出议程设置论,也可能没有看过议程设置论,但由于他长期的新闻实践,他的工作思路不自觉地吻合了议程设置论的理论假设。他深知报纸不能直接告诉读者怎样去想,却可以告诉读者想写什么。

周恩来指出:“足未出户,而地理均明。道吾人之所不能道,知吾人之所不能知。一字之褒贬,胜于斧钺。数版之文字,敢比春秋。”“吾闻之欧美,其执政者恒视舆论之可否,为行政之方针。故总统大臣,常退为报馆之主笔。非文豪、政治、教育等博士,不能为主笔。其严格如此,盖诚恐不学之徒,借以为其信口雌黄,颠倒黑白,以淆人听闻也。故泰晤士舆论,有转移全世界之能力。虽议院议员之发言,其效力尚不如是速。影响之大,利益之广,可谓伟哉!”<sup>⑪</sup>

让世界了解中国的方式和渠道有许多,但是直接、迅速的方式和渠道首推新闻媒体,创办外人能直接阅读的报纸效果最佳。1954年,周恩来总理率领中国代表团赴瑞士日内瓦参加国际会议,代表团归国途中,周恩来说:“我们应当有一本自己的英文刊物,及时地向国外介绍我们的革命和建设成就,阐明我们的内外政策。”周恩来在英文版《北京周报》出版请示报告的文字旁批注:“现已决定每周一次,定名为《北京周报》。”

周恩来站在中国革命和建设的高度,从党的建设和国家发展的全局出发,考察和论证新闻工作的重要地位和巨大作用,论述虽然不多,但言简意赅,有很强的震撼力和影响力,这也是周恩来新闻思想的当代价值所在。

## 二、新闻工作的原则

新闻工作必须在马克思主义指导下,在共产党的领导下,遵循下列各项原则。

第一,党的新闻工作必须坚持党性原则。周恩来认为,“党报是我们的喉舌”,是“人民向导”。1943年9月1日,周恩来在《新华日报》社论《记者节谈记者作风》中提出,党的新闻工作者应该是“真理的信徒,人民的忠仆”。1947年,他为《新华日报》创刊9周年题词“为人民喉舌,为人民向导”。周恩来强调党报必须成为党的得心应手的思想斗争武器。

1947年1月11日周恩来在《新华日报》编辑部文章《检讨和勉励——读者意见总结》中说:“新华日报的最高度的党

性,就是它应该最大限度地反映人民的生活和斗争,最大限度地反映人民的呼声和感情、思想和行动。”

“喉舌论”是政党报纸的产物,西方资产阶级报人也讲“喉舌”,在中国,梁启超、孙中山等人讲“喉舌”,陈独秀、毛泽东、周恩来、邓小平、江泽民等党的领袖人物也讲“喉舌”。党的新闻舆论阵地的领导权“只能掌握在党的手里”,党必须加强对新闻工作的领导。由此可见,中国共产党的新闻思想受列宁办报思想的影响,列宁关于党报党性原则的论述,关于报纸是无产阶级总的事业的一部分的思想,报纸是集体的宣传员、鼓动员和组织者的思想,都直接影响我们党的办报活动;同时,我们党的新闻思想也受中国近、现代资产阶级民主革命者办报活动的影响。

新中国成立后,周恩来十分关心人民日报、新华社、中央人民广播电台等新闻单位的工作,修改、审定了大量新闻稿。他一贯坚持新闻的党性原则,要求新闻报道和党中央的路线、方针、政策保持一致。

第二,新闻必须坚持真实性的原则。真实性,顾名思义指报道新闻时要从客观事实出发,把握事物的本质和全貌,不欺人、不造假、不虚夸。它是定位新闻基准的一把标尺,是开展一切新闻工作的前提及首要原则。周恩来的新闻思想与马列主义新闻观是一脉相承的,它承袭了后者理论上的精髓,同样将真实性视为新闻的生命。周恩来认为,要“忠实于事实,忠实于真理”,要“为报道真实的新闻而奋斗”。新闻要“用事实服人,以理取胜”。“无产阶级新闻同资产阶级新闻的区别,就在于尊重事实,实事求是。”要“说真话,鼓真劲,做实事,收实效”。<sup>⑫</sup>

周恩来十分注重细节的真实,差一分也不行。1949年9月28日,新华社播发的《国旗制法说明》中,将国旗5种通用尺度的第一种播发为:“长二八八公分,高一九一分。”周恩来专门给当时的新华通讯社社长胡乔木写信,指出“甲项高一九一分为一九二公分之误。请报告更正!”<sup>⑬</sup>

真实是新闻的生命,而假新闻如同新闻身体内部的癌细胞一步步蚕食新闻的生命。面对时下日益大众化、游戏化、娱乐化了的新闻传播环境,如何杜绝搜奇猎异、还新闻真实一个本来面貌,成了当代新闻事业必须提上日程的一大问题。而在探索解决之道的过程中,周恩来新闻思想



的真实性原则将如同暗夜的灯塔,始终为我们照亮前路。

第三,新闻必须坚持为人民群众服务的原则。周恩来认为,新闻要努力为人民服务;报纸集多数人之意见,发为公正之言论;报纸要着眼于群众,不能老浮在面;要宣传奋斗在各条战线的人民群众,要多登鼓舞人民前进的新事物;办报要为群众着想,为读者着想。

1917年5月,周恩来在《校风》社论《本社之责任观》中指出:要办《校风》,必须依靠群众,发动群众。1946年1月11日,《新华日报》刊登了周恩来的题词:“新华日报应永远为中国人民服务。”1947年1月12日重庆出版的《新华日报》上仍然刊登了他的题词:“为人民喉舌,为人民向导,继续努力,坚持不屈,来迎接民族民主的新高潮。”1949年9月,在《新民报》创刊20周年之际,周恩来为之题词:“依靠群众,教育群众。”1950年元旦,《文汇报》刊登了周恩来的一幅题词:“努力为人民服务 文汇报元旦增刊。”题词是思想的反映,这些题词充分说明了周恩来心中装着人民,装着读者。

在《中国人民政治协商会议共同纲领》草案的修改时,周恩来对第49条加写或改写为:“发展人民广播事业。发展人民出版事业,并注重出版有益于人民的通俗书报。”<sup>⑬</sup>

第四,新闻必须坚持讲大局的原则。新闻工作者要坚持讲大局,经常地、自觉地以大局为重。1959年11月16日,《人民日报》在第一版头条位置发表了1月到10月全国工业生产情况,报道这10个月工业生产总产值比1958年同期增长48.9%。周恩来得知后严厉地批评了这一做法,指出无论在政治上还是组织上都是错误的。周恩来还联系人民日报所犯错误指示说,检讨不要匆匆忙忙做,回去后好好想想再说,重要的是认真总结经验,接受教训,避免重犯类似的错误,把工作做好。

1963年5月23日《人民日报》刊登了刘少奇主席和陈毅副总理兼外长出访印尼等四国归来,受到热烈欢迎的照片。用的是人民日报记者拍摄的照片,不是新华社提供的照片,且事先未送审,发表时裁去了一些民主人士和女同志的形象,并用剪贴的办法移动了某些人的站立位置。周恩来对此非常生气。他说:“《人民日报》任意裁去一些民主人士,缺乏政治敏感。”

“把女同志裁去了,有大男子主义味道。”“把原来照片中各人站的位置擅自挪动,甚至把人头像剪下来挪动拼贴,这是弄虚作假,‘克里空’作风。”周恩来的批评鞭辟入里,尖锐深刻,使人牢记讲大局的政治敏感和忠于事实是新闻宣传工作的基本职责,也是对新闻从业人员的起码要求,任何时候、任何情况下都不能背弃。

周恩来主张写文章要在说理的同时留有余地,只有留有余地才有主动权。留有余地的思维闪耀着辩证法的光辉,有利于贯彻实事求是的精神,开启真理的大门。

### 三、新闻队伍建设问题

在新华日报工作时期,周恩来就很重视新闻队伍建设,他主张编辑和记者要一专多能。1939年5月27日,周恩来致信重庆《新华日报》总编吴克坚、采访科主任陆诒谈《怎样做好采访工作》,对采访工作提出具体意见。<sup>⑭</sup>

周恩来非常关心记者的培养,在政治上和业务上严格要求,勉励记者又红又专。他经常鼓励记者“要积极活动”,“记者采访就是要打听,要了解情况嘛”,“要大胆创新,不要等现成的”。1971年,中华人民共和国出席联合国第26届大会代表团出发,周恩来前往机场送行时,殷切地对新华社记者钱嗣杰说:“新的工作,新的环境,要把照片拍好。”<sup>⑮</sup>

周恩来经常告诫新闻工作者,记者要多向社会学习,因为记者的活动天地就是社会。他认为,记者首先要政治上坚定,但是仅仅如此还是不够的,还要思想敏锐、业务过硬。而搞外事报道,还得通晓天下大事,能认识和掌握错综复杂的国际事务的规律。1957年5月21日,周恩来同新华社记者谈话时指出:“要当好记者,就要干一行,学一行,精一行。”<sup>⑯</sup>他说:“作为一个记者,不能看见一个什么现象、听了一句什么话就照写照录,而应该有所选择。”这是因为,“许多事情从现象上看是简单的,但是它们却常常包含着许多非常复杂的问题,有许多微妙的地方”。

周恩来还常常为记者创造采访条件和学习条件。有一次,他会见外宾,见徐熊写完消息就走了,当即通知秘书把徐喊了回去。送走客人后,他语重心长地对徐说:“你们在一旁听听,可以多了解一些情况,便于做好报道工作嘛。”周恩来谆谆告诫《人民日报》记者金凤:“国外有史沫特莱、斯特朗这样的知名女记者,国内也有杨刚、子冈、浦熙修这些女记者,她们工作都

很出色。你要好好向她们学习。”<sup>⑰</sup>

周总理深知记者的甘苦。陈寰回忆说,1957年以前,规模不大的中型宴会一般没有记者的席位。而在这类宴会上,常常有很重要的即席讲话。记者如果站在屋子里听记,实在有碍观瞻,只能站在门边或窗外听记。这些情况周恩来都看在眼里,记在心上。那以后,一般的中型宴会甚至小型宴会都有了记者席位,记者的工作就方便多了。

周恩来考察新闻业的视角不是着眼于行业化的新闻传播,而是通过新闻媒体进行政治性的宣传。周恩来新闻思想从政治家的角度出发,认为新闻传播活动属于上层建筑的范畴,其新闻思想的出发点首先考虑的是代表当时中国社会中的大多数的普通民众的利益,从宏观层面上提出新闻工作的地位作用、原则,从微观的层面上提出了新闻队伍的建设问题。既带有“法”的特征,也带有“术”的印记。如何站在当代中国的新闻传播实践科学地对待周恩来新闻思想,是当代每个业者和学者都应该思考的问题。转型时期的中国新闻工作,仍然要坚持周恩来新闻思想的精髓,为社会主义新闻事业的改革和发展服务。

注 释:

①②③⑧⑩中共中央文献研究室,南开大学:《周恩来早期文集》(上),中央文献出版社,1998年2月版,第59页,第420页,第419页,第442页,第82-83页。

④⑮周恩来:《周恩来书信选集》,中央文献出版社,1988年1月版,第380页,第174页。

⑤周恩来:《周恩来选集》(上卷),人民出版社,1980年12月版,第23页,第285页。

⑥周恩来:《建国以来周恩来文稿》第三册,中央文献出版社,2008年2月版,第351页。

⑦邓小平:《邓小平文选》第二卷,人民出版社,1994年10月第2版,第272页。

⑧⑬⑭周恩来:《建国以来周恩来文稿》第一册,中央文献出版社,2008年2月版,第311页,第407页,第366页。

⑩《编辑记者一百人》,学林出版社,1985年8月版,第297页。

⑫周恩来:《周恩来选集》(下卷),人民出版社,1984年11月版,第349页。

⑬⑰金凤:《难忘周总理对记者的关怀》,《新闻战线》,1998(3)。

⑱钟巨治:《周恩来论新闻工作者的作风与文风》,《中国广播电视学刊》,1998(1)。

(作者单位:淮阴师范学院校报编辑部)

编校:杨彩霞